

# Literatur zu Künstlerischen Therapien in der Pädiatrischen Onkologie und Hämatologie

Diese Angaben basieren nicht auf einer systematischen Literaturrecherche, sondern enthalten interessante Hinweise der Berufsgruppe Künstlerische Therapien (Kunsttherapie, Musiktherapie u.a.<sup>1</sup>) der PSAPOH. Die Liste wird in unregelmäßigen Abständen aktualisiert und erhebt nicht den Anspruch auf Vollständigkeit.

Stand: März 2024

## 1. Literatur zur Kunst- und Musiktherapie in der Pädiatrie/ Kinderheilkunde

- Bürgin, D. (1981). *Das Kind, die lebensbedrohliche Krankheit und der Tod* (1. Nachdruck). Bern: Verlag Hans Huber
- Eaton, L.G., Doherty, K.L. & Widrick, R.M. (2007). A review of research and methods used to establish art therapy as an effective treatment method for traumatized children. *The Arts in Psychotherapy*, 34, 256–262
- Farrell Fenton, J. (2000). Cystic Fibrosis and Art therapy. *The Arts in Psychotherapy*, 27(1), 15–25.
- Froehlich, M. ed. (1996). *Music Therapy with Hospitalized Children. A Creative Arts Child Life Approach*. Cherry Hill: Jeffrey Books.
- Gessner, C. (2004). Junge Helden - stationär. In M. Baumann & C. Gessner (Hrsg.), *ZwischenWelten - Musiktherapie bei Menschen mit erworbener Hirnschädigung* (S. 165 - 209). Wiesbaden: Reichert Verlag.
- Hanson - Abromeit, D., & Colwell, C.E. (2009). *Medical Music Therapy for Pediatrics in Hospital Settings*. Silver Spring: American Music Therapy Association.
- Hillebrenner, C.J. (2018). Musiktherapie in der Neuropädiatrie. *pädiatrische praxis* 90, 656–667 Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
- Loewy, J.V. (ed.). (1997). *Music Therapy And Pediatric Pain*. Cherry Hill: Jeffrey Books.
- Lorenzato, K. I. (2005). *Filling a Need While Making some Noise. A Music Therapist's Guide to Pediatrics*. London: Jessica Kingsley Publishers.
- Malchiodi, C. (ed.). (2000). *Medical Art Therapy with Children* (2nd ed.). London: Jessica Kingsley Publishers.

---

<sup>1</sup>Künstlerische Therapien umfassen Kunsttherapie, Musiktherapie, Theatertherapie, Tanztherapie, Eurythmietherapie und therapeutische Sprachgestaltung (D, A) bzw. "Kunsttherapie, Fachrichtung: ..." (CH). ([www.bagkt.de](http://www.bagkt.de); [www.artecura.ch](http://www.artecura.ch); [www.oebm.org](http://www.oebm.org); [www.arttherapy.at](http://www.arttherapy.at); [www.tanztherapie.at](http://www.tanztherapie.at))

- Motlagh EG, Bakhshi M, Davoudi N, Ghasemi A, Moonaghi HK (2023). The physical and psychological outcomes of art therapy in pediatric palliative care: A systematic review. *J Res Med Sci.* 2023 Mar 16;28:13. doi: 10.4103/jrms.jrms\_268\_22. PMID: 37064791; PMCID: PMC10098136.
- Reichelt, S. (2008). *Prozessorientiertes Malen als traumatherapeutische Intervention. Ein Beitrag zur ressourcenfundierte Bewältigung von Extremerfahrungen in Kindheit und Adoleszenz.* Regensburg: S. Roderer
- Robb, S. (ed.) (2003). *Music Therapy in Pediatric Healthcare: Research and Evidence - Based Practice.* Silver Springs: American Music Therapy Association
- Rubin, L. & Livesay, H. (2006). Look, up in the sky! Using superheroes in play therapy. *International Journal of Play Therapy, 15(1), 117–133*
- Rubin, L.C. (2007). *Using superheroes in counseling and play therapy.* New York: Springer Publishing Company, LLC
- Seidel, Ch. (2007). *Leitlinien zur Interpretation der Kinderzeichnung. Praxisbezogene Anwendung in Diagnostik, Beratung, Förderung und Therapie.* Lienz i. Ostt.: Journal Verlag GmbH.
- Standley, J., & Whipple, J. (2003). Music Therapy with Pediatric Patients: A Meta-Analysis. In S. Robb (Ed.), *Music Therapy in Pediatric Healthcare: Research and Evidence - Based Practice* (pp. 1 - 18). Silver Springs: American Music Therapy Association.
- Standley, J. ed. (2005). *Medical Music Therapy: A Model Program for Clinical Practice, Education, Training and Research.* Silver Springs: American Music Therapy Association.
- Stegemann, T., Geretsegger, M., Phan Quoc, E., Riedl, H. & Smetana, M. (2019). *Music therapy and other music-based interventions in pediatric health care: An overview.* *Medicines, 6, 25;* doi:10.3390/medicines6010025.
- Stouffer, J. W., Shirk, B. J., & Polomano, R. C. (2007). Practice guidelines for music interventions with hospitalized pediatric patients. *J Pediatr Nurs, 22(6), 448-456.*
- Tischler, P. (2009). Regenbogen-Phantasien. Kunst mit Kindern im Krankenhaus. In *Zeitschrift der Internationale Gesellschaft für Kunst, Gestaltung und Therapie (IGKGT/IAACT), 1, 7–8.*
- Treurnicht Naylor, K., Kongsnorth, S., Lamont, A., McKeever, P., & Macarthur, C. (2011). The Effectiveness of Music in Pediatric Healthcare: A Systematic Review of Randomized Controlled Trials. *Evidence-Based Complementary and Alternative Medicine.*

Wellendorf, E. (1994). Kreativität in der Arbeit mit schwerkranken Kindern. In: G. Schottenloher (Hrsg.). *Wenn Worte fehlen sprechen Bilder. Bildnerisches Gestalten und Therapie. Band 2. Reflexionen* (S.119 – 132). München: Kösel-Verlag GmbH & Co.

Wigram, T., & De Backer, J. (1999). *Clinical Applications of Music Therapy in Developmental Disability, Paediatrics and Neurology*. London: Jessica Kingsley Publishers.

Wolfe, D., & Waldon, E. (2009). *Music Therapy and Pediatric Medicine*. Silver Springs: American Music Therapy Association.

## 2. Literatur zur Kunst- und Musiktherapie in der pädiatrischen Onkologie

Aasgard, T., (1999). Music Therapy as Milieu in the Hospice and Paediatric Oncology Ward. In: D. Aldridge *Music Therapy in Palliative Care. New Voices* (pp. 29 – 42). London: Jessica Kingsley Publishers,

Aasgard, T., (2002). Eine verdächtig heitere Lady. Die Geschichte eines Liedes gestaltet von einem an Akuter Myeloischer Leukämie erkrankten Mädchen. In D. Aldridge & M. Demski (Hrsg.), *Music Therapy World. Musiktherapie Diagnostik und Wahrnehmung* (pp. 22-46). Witten/ Herdecke: Private Universität Witten/ Herdecke.

Aasgard, T., (2005). Song Creations by Children with Cancer - Process and Meaning. In D. Aldridge (Ed.), *Case Study Designs in Music Therapy* (pp. 67 - 96). London: Jessica Kingsley Publishers.

Abad, V. (2003). A Time of Turmoil: Music Therapy Interventions for Adolescents in a Paediatric Oncology Ward. *The Australian Journal of Music Therapy*, 14 ,20 - 37.

Aguilar, BA (2017). The Efficacy of Art Therapy in Pediatric Oncology Patients: An Integrative Literature Review. *J Pediatr Nurs*. 2017 Sep-Oct;36:173-178. doi: 10.1016/j.pedn.2017.06.015. Epub 2017 Jun 30. PMID: 28888499.

Archie, P., Bruera, E.,Cohen, L., (2013). Music-based interventions in palliative cancer: a review of quantitative studies and neurobiological Literature. In: *Support Cancer Care*, 21, 2609-2624

Barrera, M. E., Rykov, M. H., & Doyle, S. L. (2002). The effects of interactive music therapy on hospitalized children with cancer: a pilot study. *Psychooncology*, 11(5), 379-388.

Bienert, L. (1995). Kunsttherapie. In H. Häberle & D. Niethammer. *Leben will ich jeden Tag* (S. 144 – 147). Freiburg: Herder – Verlag.

Bracke, I (1997). Musiktherapie im Rahmen der Kinderonkologie. In E Fizhum *Wiener Beiträge zur Musiktherapie*. Wien: Edition Praesens

- Bradt, J., Dileo, C., Magill, L. & Teague, A. (2016). Music interventions for improving psychological and physical outcomes in cancer patients (Review). *Cochrane Database of Systematic Reviews* 2016 (Issue 8). Art. No.: CD006911. doi: 10.1002/14651858.CD006911.pub3
- Broich, C., Daumüller, A., Olearius, S. & Henn, W. (1998). Kunsttherapie in der Onkologie – ein Literaturüberblick. In *Kunsttherapie in der Onkologie. 1. Internes Forschungssymposium an der Fachhochschule Ottersberg*.
- Brodsky, W. (1989). Music Therapy as an Intervention for Children with Cancer in Isolation Rooms. *Music Therapy*, 8(1), 17 - 34.
- Bryl K, Tortora S, Whitley J, Kim SD, Raghunathan NJ, Mao JJ, Chimonas S. (2023). Utilization, Delivery, and Outcomes of Dance/Movement Therapy for Pediatric Oncology Patients and their Caregivers: A Retrospective Chart Review. *Curr Oncol*. 2023 Jul 6;30(7):6497-6507. doi: 10.3390/curroncol30070477. PMID: 37504337; PMCID: PMC10378356.
- Buchmayr, D., (2014). „Die alte Moorhexe hext im Krankenhaus herum...“ Über die Bedeutung von Spiel und Kreativität in der Musiktherapie mit krebskranken Kindern und Jugendlichen. In R. Topf & J. Reinhard (Hrsg.) (2014). *Das krebskranke Kind und sein Umfeld. Psychosoziale Aspekte der Versorgung und Unterstützung*. Wien: new academic press Verlag.
- Burton, M. (2010). Supporting adolescents who have a sibling with a life-threatening illness: an exploratory study. In *Counselling and Psychotherapy Research*, 10 (4), 316–321.
- Councill, T. (1998). Art therapy with pediatric cancer patients. In C. Malchiodi, (ed.) *Medical art therapy with children*. (pp. 75 – 94). London: Jessica Kingsley Publishers
- Deldar, Morad Abdullah; Bayar, Mohammed Omar Abdullah (2018): Effectiveness of group art therapy on quality of life in pediatric patients of cancer. A randomized controlled trial. In: *Complementary Therapie in Medicine* (41), S. 180–185. DOI: 10.1016/j.ctim2018.09.020.
- Di Gallo, A. (2000). Die Zeichnung als Brücke beim Erstkontakt mit dem krebskranken Kind. *Kinderanalyse* 8, Heft 4, 376
- Dileo, C. (1997). Reflections On Medical Music Therapy: Biopsychosocial Perspectives Of the Treatment Process. In J. V. Loewy (Ed.), *Music Therapy And Pediatric Pain* (pp. 125 - 151). Cherry Hill: Jeffrey Boks.
- Eckert, M.K., Siegrist, B. & Koch, U. (1990). Aspekte der Krankheitsbewältigung und Konzepte psychosozialer Betreuung bei Krebserkrankungen im Kindes- und Jugendalter. In I. Seiffge-Krenke (Hrsg.), *Jahrbuch der medizinischen Psychologie* 4,
- Facchini M, Ruini C. (2021). The role of music therapy in the treatment of children with cancer: A systematic review of literature. *Complement Ther Clin Pract*. 2021 Feb;42:101289. doi: 10.1016/j.ctcp.2020.101289. Epub 2020 Dec 9. PMID: 33316592.

- Favara-Scacco, C., Smirne, G., Schiliro, G. & Di Cataldo, A. (2001). Art therapy as support for children with leukemia during painful procedures. *Medical and Pediatric Oncology*, 36, 474- 480.
- Favara-Scacco, C. (2005). Art therapy as Perseus' shield for children with cancer. In D. Waller & C. Sibbett (Hrsg.) *Art therapy and cancer care (facing death)* (pp. 110 - 127) Maidenhead: Open University Press
- Flower, C. (2008). Living with Dying: Reflections on Family Music Therapy with Children near the End of Life. In A. Oldfield & C. Flower (Eds.), *Music Therapy with Children and their Families* (pp. 177 - 190). London: Jessica Kingsley Publishers.
- Griessmeier, B. (1990). Bin ich's oder bin ich's nicht? Musiktherapie auf einer Kinderkrebstation. *Musiktherapeutische Umschau Heft 1/1990* (S. 37 – 56), Frankfurt: Verlag Erwin Bochinsky,
- Griessmeier, B. (1991): Musiktherapie mit krebserkrankten Kindern. In: *Hamburger Jahrbücher zur Musiktherapie, Dokumentation der Fachtagung Musiktherapie auf den MUSICA- Kongressen 1988 und 1990, Band 2/1991*, (S.20 – 32) Bremen: Eres Edition
- Griessmeier, B., Bossinger, W. (1994). *Musiktherapie mit krebserkrankten Kindern*. Stuttgart: Gustav-Fischer-Verlag.
- Griessmeier, B., (1995). Musiktherapie. In H. Häberle & D. Niethammer *Leben will ich jeden Tag* (S. 179-181) Freiburg: Herder-Verlag.
- Griessmeier, B. (2005). How Wonderful That I've Been Born - Otherwise You Would Have Missed Me Very Much. In D. Aldridge (Ed.), *Case Study Designs in Music Therapy* (pp. 53 - 66). London: Jessica Kingsley Publishers.
- Griessmeier, B. (2005b): Sternenmusik – Musiktherapie mit krebserkrankten Kindern In C. Plahl & H. Koch-Temming *Musiktherapie mit Kindern* (S.233 – 244) Bern: Verlag Hans Huber
- Griessmeier, B. (2005e): Musiktherapie mit krebserkrankten Kindern. In B. Müller- Oursin „*Ich wachse, wenn ich Musik mache*“ – *Musiktherapie mit chronisch kranken und von Behinderung bedrohten Kindern*, (S. 35 – 49). Wiesbaden: Reichert Verlag
- Hartley, N., (2014). *End of Life Care. A Guide for Therapists, Artists and Arts Therapists*. London: Jessica Kingsley Publishers
- Heitkamp, A. (1993). Kunsttherapeutische Krisenintervention in einer Kinderkrebstation. In W. Domma (Hrsg.) *Praxisfelder Kunsttherapie* (S. 68 – 93) Köln: Maternus Verlag
- Hilliard, R. (2006). Music Therapy in Pediatric Oncology: A Review of the Literature. *Journal of the Society for Integrative Oncology*, 4(2), 75 - 58.



- Jakobos, Ch. & Petersen, P. (2002). Kunsttherapie in der Onkologie. Ergebnisse einer Literaturstudie. In P. Petersen (Hrsg.). *Forschungsmethoden Künstlerischer Therapien. Grundlagen. Projekte. Vorschläge*. Stuttgart, Berlin: Verlag Johannes M. Mayer & Co. GmbH.
- Kappelhoff, G. (2011). Singen und Stimme in der klinischen musiktherapeutischen Arbeit mit krebserkrankten Kindern und Jugendlichen. In S. Maurer - Joss (Ed.), *Dem Leben eine Stimme geben - Zur Bedeutung der Stimme in der Musiktherapie mit behinderten und krebserkrankten Kindern* (S. 45 - 54). Wiesbaden: Reichert Verlag.
- Kappelhoff, G. (2020). *So ein Quatsch! – Über die Bedeutung von Lachen, Spaß und Nonsense in der Musiktherapie mit krebserkrankten Kindern*. In T. Timmermann (Hrsg.), *Glück und Sinn in musiktherapeutischen Behandlungen* (S. 77-90) Wiesbaden: zeitpunkt musik.
- Kappelhoff, G & Riedl, H (2021). *Musiktherapie in der Kinderonkologie*. In T. Stegemann & E. Fitzhum, „*Wiener Beiträge zur Musiktherapie - Kurzlehrbuch Musiktherapie Teil II*“, Praesens Verlag, Wien
- Klemm, M., Heberler, G., Häcker, W., (1990). *Tränen im Regenbogen*. Tübingen: Attempo-Verlag
- Köster, W., (1996). „Was Worte nicht schaffen, erreicht der Klang. Musiktherapie mit krebserkrankten Kindern, *Psychologie Heute*, 24. Jahrgang, Heft 6,6
- Köster, W (1996). *When sunshine gets cold... Texte und Musik von krebserkrankten Kindern und Jugendlichen*. Edition United world, Kontakt Musikverlag, Lippstadt
- Kreitler, S., Oppenheim, D., & Segev - Sholam, E. (2012). Fantasy, Art Therapies, and Other Expressive Psychosocial Interventions. In S. Kreitler, M. Weyl - Ben Arush, & A. Martin (Eds.), *Pediatric Psycho-Oncology. Psychosocial Aspects and Clinical Intervention*. 2nd ed., ( pp. 143 - 159). Oxford: Wiley - Blackwell.
- Lai, A. (2014). *Helden(-bilder) als emotionale Unterstützung in der Kunsttherapie mit Kindern und Jugendlichen im Kontext lebensbedrohlicher Erkrankungen. Musik-, Tanz -und Kunsttherapie*. Göttingen: Hogrefe
- Lane, D. (1996). Music Therapy Interventions with Pediatric Oncology Patients. In M. Froehlich (Ed.), *Musik Therapy with Hospitalized Children. A Creative Arts Child Life Approach*. (pp. 109 - 124). Cherry Hill: Jeffrey Books.
- Ledger, A. (2001). Song Parody for Adolescents with Cancer. *The Australian Journal of Music Therapy*, 12 (pp. 21 - 28).
- Lorz - Zitzmann, A. (2012). Musiktherapie in der pädiatrischen Onkologie. In A. Lorz-Zitzmann & B. Kande - Staehlin (Eds.), *Krankheit - Trauer - Wandlung. Musiktherapie mit schwer kranken Kindern, Jugendlichen und ihren Eltern*. (S. 12-114). Wiesbaden: Reichert - Verlag.

- Magill, L., Coyle, N., Handzo, G., & Mosalzo, M. (1997). Cancer and Pain: A Creative, Multidisciplinary Approach in Working with Patients and Families. In J. V. Loewy (Ed.), *Music Therapy and Pediatric Pain* (pp. 107 - 114). Cherry Hill: Jeffrey Books.
- Mann, F., (1994). *Fliege nicht eher, als bis dir Federn gewachsen sind*. Münster: Lit- Verlag
- Maurer - Joss, S. (2011). *Dem Leben eine Stimme geben - Zur Bedeutung der Stimme in der Musiktherapie*. Wiesbaden: Reichert Verlag.
- Menzen, K., (2001). Gestaltungstherapie in der onkologischen Rehabilitation – am Beispiel leukämie- und tumorkrankender Kinder. In K.Menzen *Grundlagen der Kunsttherapie* (S. 237 – 244). München: Ernst Reinhard Verlag
- Mindell, N. (1998). Children with cancer: encountering trauma and transformation in the emergence of consciousness. *The Arts in Psychotherapy* 25(1), 3–20.
- Nguyen, T. N. Nilsson, S., Hellström, A.-L., Bengtson, A (2010). Music Therapy to Reduce Pain and Anxiety in Children With Cancer Undergoing Lumbar Puncture. A Randomized Clinical Trial. *Journal of Pediatric Oncology Nursing*, 27(3), 146-155
- O'Callaghan, C., & Jordan, B. (2011). Music therapy supports parent- infant attachments in families affected by life threatening cancer. In T. Wigram & J. De Backer (Eds.), *Clinical Applications of Music Therapy in Developmental Disability, Paediatrics and Neurology* (pp. 191 - 207). London: Jessica Kingsley Publishers.
- O'Callaghan, C., Baron, A., Barry, P., Dun, B., (2011). Music's relevance for pediatric cancer patients: a constructivist and mosaic research approach'. *Support Care Cancer*, 19, 779-788
- O'Callaghan, C., Barry, P., & Thompson, K. (2012). Music's relevance for adolescents and young adults with cancer: a constructivist research approach. *Support Care Cancer*, 20(4), 687- 697.
- O'Callaghan, C., Dun, B., Baron, A., & Barry, P. (2013). Music's relevance for children with cancer: music therapists' qualitative clinical data-mining research. *Soc Work Health Care*, 52(2-3), 125-143.
- Ortiz, Juliana; Buttstädt, Marianne; Richter, Diana; Schepper, Florian; Singer, Susanne (2019): Familienorientierte Kunsttherapie für Kinder und Jugendliche mit Krebs sowie deren Eltern im Akutkrankenhaus. In: *Onkologie* 25 (6), S. 529–539. DOI: 10.1007/s00761-018-0491-z.
- Ortiz, Juliana; Buttstädt, Marianne; Schepper, Florian (2021): Hand in Hand. Familienorientierte Kunsttherapie für Kinder, Jugendliche und deren Eltern im Akutsetting der pädiatrischen Onkologie. In: Constanze Schulze-Stampa und Gabriele Schmid (Hg.): *Kunst und Krankenhaus. Interdisziplinäre Zusammenarbeit und Perspektivwechsel in Gesundheitsförderung und Prävention*. 1. Auflage. Stuttgart: Verlag W. Kohlhammer, S. 155–173.

- Pavlicevic, M. (2005). *Music Therapy in Children's Hospices. Jessies's Fund in Action*. London: Jessica Kingsley Publishers.
- Raybin JL, Zhou W, Pan Z, Jankowski C. (2022). Quality of Life Outcomes With Creative Arts Therapy in Children With Cancer. *J Pediatr Hematol Oncol Nurs*. 2022 May-Jun;39(3):155-167. doi: 10.1177/27527530211055988. PMID: 35467438.
- Rist, T. (1999), Klinische rehabilitative Kunsttherapie im Copingprozess mit chronisch erkrankten Jugendlichen/Jungen Erwachsenen. In *Kunst & Therapie* 1/2/1999, 9-17.
- Robb, S. L. (2000). The effect of therapeutic music interventions on the behavior of hospitalized children in isolation: developing a contextual support model of music therapy. *J Music Ther*, 37(2), 118-146.
- Robb, S., Clair, A. A., Watanabe, M., Monahan, P. O., Azzouz, F., Stouffer, J. W., Ebbert, A., Darsie, E., Whitmer, C., Walker, J., Nelson, K., Hanson-Abromeit, D., Lane, D., Hannan, A. (2008). Randomized controlled trial of the active music engagement (AME) intervention on children with cancer. *Psycho-Oncology*, 17, 699–708
- Routen-Hardy, W. (2008). Ein Tag im Leben einer Kunsttherapeutin. In *Zeitschrift WIR*, 4/2008, 20–25; Verfügbar unter: [http://www.kinderkrebsstiftung.de/fileadmin/KKS/files/zeitschriftWIR/2008\\_4/Ein-Tag-im-Leben-der-Kunsttherapeutin.pdf](http://www.kinderkrebsstiftung.de/fileadmin/KKS/files/zeitschriftWIR/2008_4/Ein-Tag-im-Leben-der-Kunsttherapeutin.pdf)
- Salmon D., (1995). Music and Emotion in Palliative Care: Accessing Inner Resources. In C.A. Lee, *Lonely waters: Proceedings of the International Conference "Music Therapy in Palliative Care"*, Oxford 1994. (pp. 71-84) Oxford: Sobell Publications,
- Snyder, Kathryn; Malhotra, Bani; Kaimal, Girija (2021): Team value and visual voice: Healthcare providers' perspectives on the contributions and impact of Art Therapy in pediatric hematology/oncology clinics. In: *The Arts in Psychotherapy* 75, S. 101808. DOI: 10.1016/j.aip.2021.101808.
- Standley, JM., Hanser, SB. (1995). Music Therapy Research and Application in Pediatric Oncology Treatment. *Journal of Pediatric Oncology Nursing*, Band 12 (1), 3-10
- Tretter, U. (1994). Kunst-therapeutische Arbeit auf der Intensivstation einer Kinderklinik. Beschreibung der Kurztherapie mit einer Leukämie-Patientin. In G. Schottenloher (Hrsg.) *Wenn Worte fehlen sprechen Bilder. Bildnerisches Gestalten und Therapie. Band 1. Künstler als Therapeuten?* (S. 248 – 251) München: Kösel-Verlag GmbH & Co
- Turry, A. (1999). A Song of Life. Improvised Songs with Children with Cancer and Serious Blood Disorders. In T. Wigram & J. De Backer (Eds.), *Clinical Applications of Music Therapy in Develomental Disability, Paediatrics and Neurology* (pp. 13 - 31). London: Jessica Kingsley Publishers.



Wellington O'Neill, E. (1989). Art therapy with children with cancer. *Journal of Pediatric Oncology Nursing*, 6, 36–37.

Westhoff, K. (2001). *Bilderwelt krebskranker Kinder. Eine Annäherung zwischen Institution und Empirie*. Stuttgart: Schattauer GmbH.

Wolski, M. (2009). *Bedeutung der Regression bei onkologischen Erkrankungen im Kindes- und Jugendalter aus kreativitätstheoretischer und kunsttherapeutischer Sicht*. Berlin: Pro BUSINESS GmbH

Wolski, M (2000). Das kindliche Ausdrucksbild in der Bearbeitung der Krebserkrankung. *Kunst u. Unterricht*, Heft 246/24

### **3. Literatur zu Kunst- und Musiktherapie im Bereich Stammzelltransplantation für Kinder und Jugendliche**

Burns, D. S., Robb, S. L., & Haase, J. E. (2009). Exploring the feasibility of a therapeutic music video intervention in adolescents and young adults during stem-cell transplantation. *Cancer Nurs*, 32(5), E8-E16.

Docherty, S. L., Robb, S. L., Phillips-Salimi, C., Cherven, B., Stegenga, K., Hendricks-Ferguson, V., Haase, J. (2013). Parental perspectives on a behavioral health music intervention for adolescent/young adult resilience during cancer treatment: report from the children's oncology group. *J Adolesc Health*, 52(2), 170-178.

Günter, M., Karle, M., Werning, A., & Klingebiel, T. (1999). Emotional adaptation of children undergoing bone marrow transplantation. *Can J Psychiatry*, 44(1), 77-81.

Günter, M. (2000). Art therapy as an intervention to stabilize the defenses of children undergoing bone marrow transplantation. In *The Arts in Psychotherapy*, 27 (1)

Griessmeier, B. (2005). How Wonderful That I've Been Born - Otherwise You Would Have Missed Me Very Much. In D. Aldridge (Ed.), *Case Study Designs in Music Therapy* (pp. 53 - 66). London: Jessica Kingsley Publishers.

Hadley, S. (1996). A rationale for the use of songs with children undergoing bone marrow transplantation. *The Australian Journal of Music Therapy*, 7, 16 - 27.

Kenelly, J. (2001). Music Therapy in the Bone Marrow Transplant Unit: Providing Emotional Support During Adolescence. *Music Therapy Perspectives*, 19, 104 - 108.

Ledger, A. (2001). Song Parody for Adolescents with Cancer. *The Australian Journal of Music Therapy*, 12, 21 - 28.

O' Neill, N., & Pavlicevic, M. (2003). What am I doing here? Exploring a role for music therapy with children undergoing bone marrow transplantation at Great Ormond Street Hospital London. *British Journal of Music Therapy*, 17(1), 8 - 15.

- Robb, S. L. (2000). The effect of therapeutic music interventions on the behavior of hospitalized children in isolation: developing a contextual support model of music therapy. *J Music Ther*, 37(2), 118-146.
- Robb, S. L., Burns, D. S., Stegenga, K. A., Haut, P. R., Monahan, P. O., Meza, J., Haase, J. E. (2014). Randomized clinical trial of therapeutic music video intervention for resilience outcomes in adolescents/young adults undergoing hematopoietic stem cell transplant: a report from the Children's Oncology Group. *Cancer*, 120(6), 909-917
- Robb, S. L., & Ebberts, A. G. (2003a). Songwriting and digital video production interventions for pediatric patients undergoing bone marrow transplantation, part I: an analysis of depression and anxiety levels according to phase of treatment. *J Pediatr Oncol Nurs*, 20(1), 2-15.
- Robb, S. L., & Ebberts, A. G. (2003b). Songwriting and digital video production interventions for pediatric patients undergoing bone marrow transplantation, part II: an analysis of patient-generated songs and patient perceptions regarding intervention efficacy. *J Pediatr Oncol Nurs*, 20(1), 16-25.
- Routen-Hardy, W. & Wiliam, Ph. (2012). Preisgekrönt: Philipps einfallsreiche Filmwelten. Kreativangebote im Krankenhaus mobilisieren Energie. In *Zeitschrift WIR*, 1/2012, 24–25; Verfügbar unter: [http://www.kinderkrebsstiftung.de/fileadmin/Redaktion/Zeitschrift\\_Wir/2012\\_1/Filmwelten.pdf](http://www.kinderkrebsstiftung.de/fileadmin/Redaktion/Zeitschrift_Wir/2012_1/Filmwelten.pdf)
- Wunderlich, R. (2008). Kunsttherapie mit Kindern und Jugendlichen in der Transplantationsmedizin. In P. Martius, F. von Sprei, & P. Henningsen, (Hrsg.). *Kunsttherapie bei psychosomatischen Störungen* (pp. 367-372). München: Urban & Fischer Verlag/Elsevier GmbH

#### 4. Diplomarbeiten/ Bachelor- u. Masterarbeiten

- Binder, K. (2009). *Entwicklung musiktherapeutischer Interventionen als Unterstützung für Eltern krebskranker Kinder*. Unveröffentlichte Diplomarbeit der SRH Hochschule Heidelberg.
- Bossinger, W. (1987). *Musiktherapie mit krebskranken Kindern. Stationäre Erfahrungen im Rahmen eines Forschungsprojekts an der Universitätskinderklinik Ulm*. Unveröffentlichte Diplomarbeit an der Fachhochschule der Stiftung Rehabilitation Heidelberg.
- Buchmayr, D. (2012). *Zur Bedeutung von Resonanz für die musiktherapeutische Arbeit auf der Intensivstation*. Unveröffentlichte Diplomarbeit der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

- Drews, A. C. (1994). *Musiktherapie mit Kindern während der Knochenmarkstransplantation*. Unveröffentlichte Diplomarbeit der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien.
- Everding, J. (2020). *Musiktherapeutische Interventionen in der pädiatrischen Onkologie: Ein systematisches Review* (Unveröffentlichte Masterarbeit). Freie Universität Berlin.
- Ferti, E.-I. (2008). *Die Musiktherapie als Teil der psychosozialen Versorgung krebskranker Kinder und Jugendlicher im Vergleich mit der Leitlinie "psychosoziale Versorgung in der pädiatrischen Onkologie und Hämatologie"*. Unveröffentlichte Masterthesis der SRH Hochschule Heidelberg.
- Fischer, B. (2015). *Musiktherapie im Kinderhospiz*. Unveröffentlichte Masterthesis der SRH Hochschule Heidelberg.
- Fröhlings, E. (2013). *Muziek tegen de pijn. Een kwalitatief onderzoek naar de muziktherapeutische werkvormen en interventies die ingezet worden tijdens een medisch onderzoek bij kinderen met kanker*. Unveröffentlichte Bachelorthesis, Zuyd Hogeschool Heerlen.
- Griessmeier, B. (2014). *Will I survive? Investigating the role of music therapy in psychosocial care for adolescents undergoing stem cell transplantation*. Unveröffentlichte Masterarbeit, Anglia Ruskin University, Cambridge/ GB
- Hörmanseder, S. (2021). „Vom Überleben zurück ins Leben“. *Familienorientierte Musiktherapie in der kideronkologischen Kurzzeitnachsorge – eine Einzelfallanalyse* (Unveröffentlichte Diplomarbeit). Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- Kahles, M. (1999). *Musiktherapie mit krebskranken Kindern. Ein besonderer Spielraum im Dienste der Krankheitsbewältigung*. Unveröffentlichte Diplomarbeit der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien.
- Kersjes, K.-H. (1994). „Exploring the moon“. *Reise in die etwas andere Welt einer Kinderkrebsstation... Eindrücke, Erfahrungen und Ansichten aus der Perspektive eines Musiktherapeuten*. Unveröffentlichte Abschlussarbeit am Gestaltinstitut Heidelberg.
- Köster, W. (1989). *Konzeptionelle Überlegungen zur Musiktherapie in der pädiatrischen Onkologie*. Unveröffentlichte Diplomarbeit an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Hamburg.
- Krumeich, E. (2006). *Entwicklung eines musiktherapeutischen Behandlungskonzepts für onkologisch erkrankte Kinder und Jugendliche im ambulanten Setting*. Unveröffentlichte Diplomarbeit der SRH Hochschule Heidelberg
- Immer, N. (2016). *Wozu kann Musiktherapie beitragen? Ihre Bedeutung in der Kinder- und Jugendmedizin*. Unveröffentlichte Bachelorthesis der SRH Hochschule Heidelberg.



- Schäfer, A. (2016). *Lebensverkürzt erkrankte Kinder: Ihre Bedürfnisse und das Potential musiktherapeutischer Behandlung*. Unveröffentlichte Masterarbeit an der SRH – Hochschule Heidelberg
- Schwartz, A. K. (1987). *Einzelmusiktherapie mit zwei krebskranken Kindern*. Unveröffentlichte Abschlussarbeit der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien.
- Sommer, H. (2019). *Tod und Krankheit in Kinderliedern* (Unveröffentlichte Diplomarbeit). Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
- Wilmers, C (2005). *Wenn die große Spritze kommt. Musiktherapie bei Schmerz und Angst im Kinderkrankenhaus*. Unveröffentlichte Diplomarbeit der Fachhochschule Heidelberg.